

**PROJECTEURS MOTORISES POUR THEATRE A
LENTILLE PLAN CONVEXE TYPE
THM 2000-THM 5000**

fonction Projecteurs motorisés compacts spécialement étudiés
use pour le théâtre.
Funktion

Ils sont utilisés lorsque le mouvement en site, en azimut et le contrôle de la focalisation doivent être exécutés à partir de la régie lumière.

Ces appareils peuvent également recevoir un changement de couleur (4) automatique.

Puissance : 2000 W et 5000 W.



SOCIETE ANONYME DES ETABLISSEMENTS ADRIEN DE BACKER
Leuvenbaan 275, B 1930 Zaventem - Belgique
TEL. : 02/20.50.80 - TELEX : 22.154 - CABLES : ADEBE BRUXELLES

1. CARACTERISTIQUES MECANIQUES ET OPTIQUES

1.1. Haut rendement lumineux (voir FC n°1060, 1062)

grâce à :

- l'adaptation d'une lentille plan-convexe en verre taillé, poli et trempé, de faible pouvoir absorbant, qui assure une répartition égale de la lumière.
- l'adaptation d'un réflecteur en aluminium glacé par anodisation, incassable, inaltérable aux agents corrosifs et de haut pouvoir réfléchissant.

1.2. Dissipation efficace de la chaleur

- Le corps des appareils, peint en noir mat et réalisé en alliage d'aluminium extrudé. Ce corps est muni d'ailettes assurant une dissipation optimale de la chaleur produite par la lampe en fonctionnement.
- La température interne est constante en tout point du corps et ne dépasse en aucun cas la limite admise par les constructeurs de lampes.

1.3. Robustesse et compacité

- De conception révolutionnaire, cette gamme de projecteurs jouit, grâce à l'emploi généralisé d'alliage d'aluminium extrudé, d'une étonnante résistance mécanique et d'une très grande légèreté.

1.4. Sélection des sources lumineuses

- Les projecteurs de cette gamme peuvent recevoir indifféremment des lampes de :

- projection ordinaire
- projection aux halogènes

et peuvent être équipés de trois types de douille selon leur puissance :

type "Préfocuss" P

type "Edison" E

type "Bipost" G

Douilles utilisées

Projecteur : 2000 W - douille P40

GY16

E40 (sur demande
G38 (

5000 W - douille G38

1.5. Sécurité à l'utilisation

- Grillage de protection devant la lentille
- Raccordement électrique à un bornier avec mise à la terre.
- Contact électrique de fin de course des moteurs.
- Alimentation des moteurs par câble souple sous gaine.
- Boîtier de protection des engrenages et pièces mécaniques d'entraînement.
- Boîtier de commande groupant tous les organes électriques solidaires de la lyre de suspension.
- Raccordement de la télécommande par connecteur.
- Axe de suspension normalisé DIN 15560/BSS 4015.

2. TECHNICITE OPERATIONNELLE DE LA MOTORISATION2.1. Focalisation

- La lampe ainsi que le miroir se déplacent solidairement par rapport à la lentille et déterminent une modification de l'angle de projection depuis le faisceau lumineux en concentration (3° (2kW)
(11° (5kW) d'angle d'ouverture) jusqu'au faisceau en dispersion (50°/2 et 5 kW d'angle d'ouverture).
- Cet ensemble est monté sur un chariot mobile mû par une vis hélicoïdale, commandé par un moto-réducteur silencieux et sans entretien.
- La variation totale de la focalisation soit 47° (2kW), 39° (5kW) d'angle d'ouverture, s'effectue en secondes.
- Un potentiomètre de référence fixé sur l'axe de la focalisation permet d'utiliser l'appareil en présélection automatique.

2.2. Déplacement vertical (site)

- Le projecteur est monté sur lyre de suspension équipée d'un axe pour le déplacement vertical avec rattrapage automatique de feu.
 - Un moto-réducteur silencieux avec transmission souple permet d'obtenir un déplacement de 90 degrés.
- Le système de transmission particulièrement élaboré permet

d'obtenir un déplacement à grande vitesse (35 s pour 90 degrés) allié à une grande linéarité avec arrêt instantané.

- Un potentiomètre de référence fixé sur l'axe permet d'utiliser l'appareil en présélection automatique.
- Le point d'équilibre du projecteur et l'ensemble mécanique ont été étudiés pour permettre l'adjonction d'une cassette automatique à changement de couleur groupant 4 filtres différents

2.3. Déplacement horizontal (azimut)

- Le projecteur est suspendu à une lyre équipée d'un pivot normalisé DIN 15560/BSS 4015.

La rotation de la lyre autour du pivot est obtenue au moyen d'un système mécanique à rattrapage de jeu automatique.

- Un moto-réducteur silencieux avec transmission souple permet d'obtenir un angle de rotation de 365 degrés. Le système de transmission particulièrement élaboré permet d'obtenir un déplacement à grande vitesse (.70 s pour .180 degrés) allié à une grande linéarité avec arrêt instantané.
- Un potentiomètre de référence fixé sur l'axe permet d'utiliser l'appareil en présélection automatique.

3. TECHNICITE OPERATIONNELLE DE LA COMMANDE.

- La lyre de suspension est équipée d'un boîtier groupant les relais de commande des moteurs (2 relais par axe motorisé).
- Le boîtier peut recevoir également les relais pour la sélection des filtres de couleur (4 relais).
- Le raccordement électrique se fait au moyen d'un connecteur du type téléphonique à 24 contacts pour l'ensemble de la commande des moteurs de positionnement et des filtres de couleur.
- Un câble souple avec presse-étoupe de sortie de 2m permet de raccorder le projecteur à une source d'alimentation des moteurs (220V ~).
- Un câble souple de 2m permet de raccorder le projecteur à une source d'alimentation graduée pour l'éclairage.

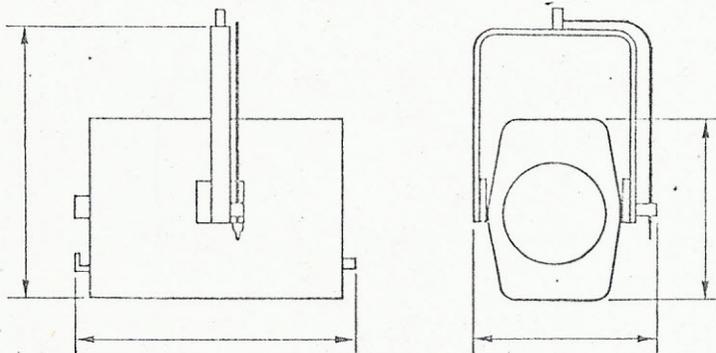
4. CHANGEUR DE COULEUR TYPE RM4

- Le changement de couleur groupe 4 filtres de couleur du type cinémoïde pour le 2 kW et verre dur pour le 5 kW.
- La mise en place des filtres s'effectue par glissement dans des glissières.
- Chaque filtre est commandé par un moteur à deux sens de marche avec fin de course.
- L'ensemble est monté dans un boîtier métallique avec fixation sur la partie frontale du projecteur.
- La vitesse de mise en place ou de retrait du filtre est de secondes.
- Le raccordement au boîtier de commande situé sur la lyre du projecteur se fait au moyen de bornes à visser.

5. CARACTERISTIQUES MECANIQUES

5.1. Projecteur 2000 W type THM 2000.

1) Dimensions et poids sans changeur de couleur



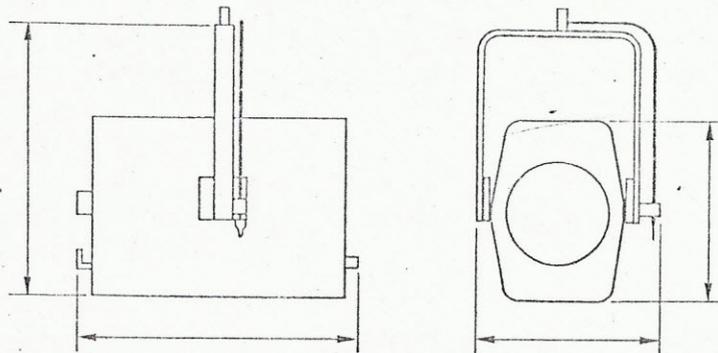
Poids : net Kg.
brut Kg.

- 2) Dimensions et poids avec changeur de couleur type RM4
(voir fig.2)

Poids : net Kg
brut ... Kg.

5.2. Projecteur 5000 W type THM 5000

- 1) Dimensions et poids sans changeur de couleur (voir fig.3)



Poids : net Kg.
brut Kg.

- 2) Dimensions et poids avec chargeur de couleur type RM4
(voir fig.4)

Poids : net Kg
brut Kg.

6. LAMPESProjecteurs de 2000 W. type THM 2000.

TYPE PROJECTEUR	CULOT	TYPE	PUISSANCE	NUMERO	MARQUE	DUREE DE VIE	POSITION DE TRAVAIL
THM 2000 PUC	P40	Projection ordinaire	2000 W	566783 E	Osram	100 h	2 x 45°
			2000 W	371 Q	Radium	100 h	2 x 45°
THM 2000 EUC	E40	Projection ordinaire	2000 W	566783 D	Osram	100 h	2 x 45°
			2000 W	371 B	Radium	100 h	2 x 45°
			2000 W	6046 G	Philips	100 h	2 x 45°
			2000 W	752	Tungsrham	100 h	2 x 30°
			2000 W	781	Tungsrham	60 h	2 x 30°
THM 2000 GUC	G38	Projection ordinaire	2000 W	527690	Osram	100 h	2 x 45°
			2000 W	375	Radium	100 h	2 x 45°
			2000 W	13177 P	Philips	100 h	2 x 45°
			2000 W	CP 12	G.E.C.	100 h	2 x 90°
THM 2000 GHC	Gyl6	halogène	2000 W	64788	Osram	250 h	2 x 45°
			2000 W	RH 2003 P	Radium	250 h	2 x 45°
			2000 W	6364 P	Philips	250 h	2 x 45°

Projecteurs de 5000 W. type THM 5000

TYPE PROJECTEUR	CULOT	TYPE	PUISSANCE	NUMERO	MARQUE	DUREE DE VIE	POSITION DE TRAVAIL
THM 5000	G38	Projection ordinaire	5000W/220V	379	Radium	150 h	2 x 45°
			5000W/220V	527890	Osram	150 h	2 x 45°
			5000W/220V	13185 P	Philips	150 h	2 x 45°
			5000W/220V	CP 13	G.E.C.	150 h	2 x 90°
GUC	G38	halogène	5000W/220V	H 379 X	Radium	150 h	2 x 45°
			5000W/220V	51703	Osram	200 h	2 x 45°
			5000W/220V	6378 P	Philips	150 h	2 x 45°
		Halogène quartz	5000W/240V	CP 29	Mazda	300 h	2 x 90°

GAMME PROJECTEURS MOTORISES POUR THEATRE

PUISSANCE : 2000 et 5000 W.

Projecteur modèle "M" (commande par moteur)	Puissance W	Préfocuse P	Edison E	Bipost G	Lampes utilisables		Lentille plan convexe C
					U Ordinaires ou halogènes	H halogènes quartz	
THM 2000 PUC	2000	x			x		x
THM 2000 EUC	2000		x		x		x
THM 2000 GUC	2000			x	x		x
THM 2000 GHC	2000			x		x	x
THM 5000 GUC	5000			x	x		x

Agents et correspondants dans le monde entier.



S. A. DES ETS. ADRIEN DE BACKER
LEUVENBAAN 275, B 1930 ZAVENTEM - BELGIQUE
Tel. : 02/20.50.80 - Telex : 22.154 - Cables : Adebe-Bruxelles